

Siped
Società Nazionale di Poesi
1942/2018

Educazione Territori Natura

Formare al tempo della transizione ecologica,
digitale e interculturale

a cura di

Monica Parricchi

Pierluigi Malavasi




Pensa
MULTIMEDIA

Società Italiana di Pedagogia

collana diretta da

Pierluigi Malavasi

19

La Collana “Società Italiana di Pedagogia” nasce come strumento scientifico editoriale della SIPED. Conterrà Atti di Convegno Nazionali e Internazionali, raccolte di scritture di Summer School e di Seminari, come pure testi prodotti da Gruppi di Lavoro e di ricerca della SIPED.

Comitato scientifico della collana

Rita Casale | Bergische Universität Wuppertal
Liliana Dozza | Libera Università di Bolzano
Giuseppe Elia | Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”
Felix Etxebarria | Universidad del País Vasco
Hans-Heino Ewers | Goethe Universität, Frankfurt Am Main
Massimiliano Fiorucci | Università degli Studi Roma Tre
Vanna Iori | Università Cattolica del Sacro Cuore
Pierluigi Malavasi | Università Cattolica del Sacro Cuore
José González Monteagudo | Universidad de Sevilla
Loredana Perla | Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”
Simonetta Polenghi | Università Cattolica del Sacro Cuore
Rosabel Roig Vila | Universidad de Alicante
Myriam Southwell | Universidad Nacional de La Plata
Maria Tomarchio | Università degli Studi di Catania
Giuseppe Zago | Università degli Studi di Padova

Comitato di Redazione

Giuseppe Annacontini | Università degli Studi di Foggia
Carla Callegari | Università degli Studi di Padova
Giovanna Del Gobbo | Università degli Studi di Firenze
Claudio Melacarne | Università degli Studi di Siena
Alessandro Vaccarelli | Università degli Studi dell’Aquila
Francesco Magni | Università degli Studi di Bergamo
Andrea Mangiatori | Università degli Studi di Milano-Bicocca
Matteo Morandi | Università degli Studi di Pavia
Alessandra Rosa | Alma Mater Studiorum Università di Bologna
Iolanda Zollo | Università degli Studi di Salerno

Comitato Editoriale del volume “Educazione Territori Natura”

Pierluigi Malavasi | Università Cattolica del Sacro Cuore
Giuseppe Elia | Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”
Massimiliano Fiorucci | Università degli Studi Roma Tre
Loredana Perla | Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”
Maria Tomarchio | Università degli Studi di Catania
Giuseppe Annacontini | Università degli Studi di Foggia
Carla Callegari | Università degli Studi di Padova
Giovanna Del Gobbo | Università degli Studi di Firenze
Claudio Melacarne | Università degli Studi di Siena
Alessandro Vaccarelli | Università degli Studi dell’Aquila
Francesco Magni | Università degli Studi di Bergamo
Matteo Morandi | Università degli Studi di Pavia
Alessandra Rosa | Alma Mater Studiorum Università di Bologna
Iolanda Zollo | Università degli Studi di Salerno
Monica Parricchi | Libera Università di Bolzano

Collana soggetta a peer review

Educazione Territori Natura
Formare al tempo della transizione ecologica,
digitale e interculturale

a cura di

Monica Parricchi
Pierluigi Malavasi





Quest'opera è assoggettata alla disciplina *Creative Commons attribution 4.0 International Licence* (CC BY-NC-ND 4.0) che impone l'attribuzione della paternità dell'opera, proibisce di alterarla, trasformarla o usarla per produrre un'altra opera, e ne esclude l'uso per ricavarne un profitto commerciale.

ISBN volume 979-12-5568-417-6
ISSN collana 2611-1322

2025 © by Pensa MultiMedia®
73100 Lecce • Via Arturo Maria Caprioli, 8 • Tel. 0832.230435
www.pensamultimedia.it

INDICE

- Introduzione
22 **Pierluigi Malavasi**

- Saluti istituzionali
25 **Philipp Achammer**
26 **Antonella Brighi**

TAVOLA ROTONDA Formare al tempo delle transizioni. Ecologica, digitale, inclusiva, demografica, interculturale

- 28 **Monica Parricchi**
Educare a costruire i futuri nel tempo delle transizioni
- 34 **Roberto Dainese**
La formazione al tempo della transizione inclusiva
- 37 **Barbara De Serio**
La storia della Casa provinciale di maternità e infanzia di Foggia tra rigenerazione urbana e trasformazione educativa
- 45 **Maria Luisa Iavarone**
Formare nelle transizioni tra esercizi di futuro e competenze per il XXI secolo
- 52 **Giuseppe Elia**
Le sfide sociali dell'educazione al tempo delle transizioni

TAVOLA ROTONDA Le transizioni nella ricerca e nella formazione universitaria. Futuri

- 59 **Guido Benvenuto**
“Le transizioni nella ricerca e nella formazione universitaria. Futuri”. Introduzione alla tavola rotonda
- 65 **Gabriella Agrusti**
Lo sviluppo professionale degli insegnanti. Perché il ruolo delle università è centrale

- 69 **Berta Martini**
Il rapporto tra Università e conoscenza nel tempo delle transizioni
- 73 **Furio Pesci**
“Transizioni” vecchie e nuove: un costrutto storiografico da approfondire nel tempo della quarta rivoluzione industriale
- 79 **Vanna Boffo**
Formare al tempo della transizione ecologica, digitale e interculturale
- 86 **Giovanna Del Gobbo**
La collaborazione nella ricerca come strategia irrinunciabile al tempo delle transizioni

Sessione parallela – Panel 1
Educare e formare tra emergenze ambientali e sfide di transizione ecologica

- 92 **Alessandra Altamura**
Outdoor education tra servizi educativi 0-6 e famiglie: nuovi sguardi per educare alla sostenibilità
- 98 **Emanuele Balduzzi, Margherita Cestaro**
Emergenze ecologiche e sfide educative alla luce di transdisciplinarietà e Global competence
- 103 **Chiara Biasin**
Educazione degli adulti e transizione ecologica: quale impatto nelle politiche e nelle pratiche formative italiane?
- 109 **Cristina Birbes, Sara Bornatici**
Insegnanti in formazione. Fare scuola tra Outdoor Education e Service-Learning
- 114 **Paolo Bonafede**
Definire la risonanza in pedagogia per rileggere la relazione tra soggetto e mondo nel tempo delle transizioni
- 119 **Rosa Buonanno**
Seminare le conoscenze tradizionali delle piante nei contesti educativi
- 124 **Gabriella Calvano**
Transizione ecologica e Agenda 2030: contesti, educazione e il ruolo degli educatori
- 129 **Rita Casadei**
Ecologia del Sé relazionale. Il contributo del paradigma Embodied Education
- 135 **Matteo Cornacchia**
Il cambiamento climatico nella prospettiva intergenerazionale
- 140 **Maria Francesca D'Amante**
In armonia con la Terra. Ascoltare il paesaggio sonoro, vivere con lentezza
- 145 **Tommaso Farina**
Per una (ri)lettura pedagogica del messaggio politico di Alexander Langer

- 150 **Pamela Fermani**
Direttive Europee e rischio ambientale nelle Marche: lo studio di caso avente per oggetto l'A.e.r.c.a.(Area ad elevato rischio di crisi ambientale) nelle Marche.
- 156 **Alessandro Ferrante**
Educare a comprendere le connessioni tra emergenze ambientali e pensiero antiecológico
- 161 **Gabriella Ferrara, Francesca Pedone**
Il confronto genera cambiamento? Il Living Lab come spazio aperto per la transizione ecologica
- 169 **Andrea Galimberti**
Interrogare le pratiche di educazione allo sviluppo sostenibile in ambito accademico. Il progetto europeo EsDeus
- 174 **Domenico Leva**
Esperienze Outdoor e Formazione: itinerari di crescita personale per il futuro delle Organizzazioni
- 179 **Rita Locatelli**
Ripensare la sostenibilità nelle aziende attraverso la ricerca e la formazione
- 185 **Elvira Lozupone**
Università, formazione e orientamento in chiave ecologico integrale. Un'esperienza all'università di Roma Tor Vergata
- 190 **Roberta Piazza**
Costruire capitale sociale per la transizione ecologica. Educare i giovani alla cooperazione
- 195 **Stefano Polenta**
Dall'ecologia all'ecosofia. Mettersi in ascolto della saggezza della terra
- 201 **Giada Prisco**
Formare e formarsi per abitare un mondo (inter) dipendente e (in)sostenibile: l'esperienza di un percorso universitario
- 207 **Rossella Raimondo**
L'educazione cosmica di Maria Montessori: apprendere il pensiero "ecologico" sin dall'infanzia
- 212 **Sara Scioli**
Transizioni: tra benefici e povertà. Un progetto di ricerca emblematico, *Science for benefit*
- 218 **Giuseppe Sellari**
L'educazione vocale nella formazione iniziale degli insegnanti per una scuola inclusiva
- 223 **Emanuele Serrelli, Alessia Tabacchi**
Affrontare le transizioni negli Ambiti Territoriali Sociali: ripensare la competenza e l'accompagnamento nell'équipe multiprofessionale
- 229 **Liliana Silva**
Game-based learning e sostenibilità ambientale: meccaniche di gioco come motore per l'apprendimento

- 236 **Alessandro Versace**
Per una nuova coscienza biosferica: la sfida dell'empatia nella civiltà planetaria
- 241 **Franca Zuccoli**
Luoghi, territori e patrimoni: spazi di esplorazioni e di costruzione della conoscenza

Sessione parallela – Panel 2
Insegnanti, educatori, formatori e pedagogisti per valori
e scelte metodologiche inclusive e interculturali

- 248 **Sara Baroni**
Riflessioni su pedagogia e narrazione per affrontare le sfide della contemporaneità
- 253 **Alessia Bartolini, Maria Filomia**
Verso una Scuola Inclusiva: Formazione Docenti e Innovazione in Contesti Multiculturali
- 259 **Raffaella Biagioli**
La prevenzione della dispersione scolastica per una scuola inclusiva: dispositivi e interventi di contrasto
- 263 **Chiara Bove, Alessandra Mussi**
Promuovere il confronto crossculturale tra insegnanti: un'esperienza di ricerca-formazione mediata dalle tecnologie
- 268 **Maria Buccolo**
La Raccomandazione dell'UNESCO sull'educazione alla pace, ai diritti umani e allo sviluppo sostenibile: un'esperienza nelle scuole dell'infanzia e primaria
- 273 **Lisa Bugno**
Esplorare le Concezioni sulla diversità culturale nei servizi 0-6: un'indagine nelle province di Padova e Rovigo
- 277 **Michele Cagol**
Transizioni armoniche
- 281 **Caterina Calabria**
Formazione degli insegnanti ed ecologia integrale. Una sfida
- 286 **Davide Capperucci**
Professionalità degli insegnanti e mentoring
- 292 **Francesco Casolo, Daniele Coco**
Verso un ordinamento didattico condiviso nel percorso di formazione docenti classe A048: Scienze motorie e sportive nell'istruzione secondaria di II° grado
- 298 **Gina Chianese**
Dal banco all'aula diffusa: ripensare e riqualificazione gli ambienti di apprendimento
- 303 **Alessia Cinotti, Roberta Caldin**
Per un lessico inclusivo. Famiglie, disabilità e professionisti dell'educazione

- 307 **Giorgia Coppola**
Dal burnout all'umanizzazione della formazione docenti
- 312 **Chiara D'Alessio**
Pedagogia oltre le parole: per una cura dell'implicito nell'educazione
- 318 **Alessandro D'Antone**
La pedagogia generale e sociale nel tempo delle transizioni: appunti per una pedagogia critica e strutturale
- 324 **Nunzia D'Antuono**
Sulle orme di un viaggio esistenziale per una scelta metodologica inclusiva e interculturale
- 330 **Francesco Fabbro**
Lo street rap come testimonianza di cittadinanza postcoloniale in Italia
- 336 **Nicoletta Ferri, Giulia Schiavone**
Coltivare possibilità di sguardo. Cinque assi per la formazione dei formatori
- 342 **Maria Benedetta Gambacorti-Passerini**
Costruire un lavoro educativo inclusivo in salute mentale: riflessioni sulla figura dell'Esperto in Supporto tra Pari
- 347 **Iolanda Sara Iannotta, Concetta Ferrantino**
La continuità educativa nella fascia 0-6 anni
- 353 **Marco Milella**
L'accogliere interculturale come dissoluzione di barriere discriminatorie
- 358 **Maria Moscato**
Universal Design for Learning come cornice per lo sviluppo inclusivo. Esiti di una Ricerca-Formazione nella scuola secondaria di primo grado
- 365 **Sara Nosari**
La questione della transizione: condizioni di possibilità, azioni e direzione
- 370 **Isabella Pescarmona**
Esercizi di dialogo, spazi d'indagine interculturale. Formarsi al pensiero complesso in Università
- 376 **Michelle Pieri, Caterina Bembich**
Costruzione del concetto di sé futuro e rischio di abbandono scolastico
- 382 **Pasquale Renna, Farnaz Farahi**
Inclusione e cura educativa dei minori stranieri non accompagnati di provenienza a matrice islamica in Italia: un approccio interculturale tra Scuola e Sanità
- 388 **Faustino Rizzo**
La promozione della genitorialità positiva in Piemonte: un intervento socio-educativo per l'accompagnamento delle famiglie in situazione di vulnerabilità
- 395 **Carla Roverselli**
bell hooks: insegnare a trasgredire, uno stile educativo

- 400 **Moira Sannipoli**
La consulenza pedagogica a scuola: traiettorie riflessive
- 405 **Mariangela Scarpini, Ivana Bolognesi**
Educare al paradigma ecologico-interculturale. Le pratiche filosofiche nell'infanzia come percorso possibile
- 411 **Rosa Sgambelluri, Francesca Placanica**
"Includere per liberare". L'autodeterminazione nella prospettiva pedagogica di Paulo Freire
- 417 **Chiara Sirignano**
Transitando per lo 0/6. Esperienze ecosistemiche di una comunità che cresce
- 423 **Francesca Zanon, Luisa Zinant**
Possibili indicazioni pedagogiche e metodologiche per un uso sostenibile delle tecnologie in contesti eterogenei
- 429 **Davide Zoletto**
Formare professionisti dell'educazione al tempo della transizione interculturale e postdigitale

Sessione parallela – Panel 3

Istruire, educare e formare nell'epoca della transizione digitale e dell'intelligenza artificiale

- 435 **Gennaro Balzano**
LIA cassetta degli attrezzi per docenti e professionisti dell'educazione
- 440 **Alessandra Carenzio, Simona Ferrari**
Formare attraverso i videogiochi: il caso di "Data Defenders" per costruire competenze di Media e Information Literacy
- 447 **Alessandro Ciasullo**
Sostenibilità ambientale e Intelligenze Artificiali: Coerenza Ecologica e Innovazione Tecnologica nei Contesti Educativi
- 453 **Claudio Crivellari**
Media e pensiero critico tra analogico e digitale
- 459 **Angelamaria De Feo**
Orizzonti pluriversali: la prospettiva epistemica del Ben Vivere come orientamento del dialogo educativo digitale con gli *agenti conversazionali*
- 465 **Piergiuseppe Ellerani, Luca Ferrari**
Verso un curriculum di Intelligenza Artificiale. Il caso Lucy
- 472 **Alessio Fabiano**
Un nuovo paradigma educativo tra transizione digitale e intelligenza artificiale. Una prima riflessione
- 478 **Arianna Giuliani**
Nuovi scenari della didattica: sistemi di Intelligenza Artificiale ed esperienze di apprendimento engaging

- 484 **Emanuela Guarcello**
Intelligenza Artificiale e responsabilità universale: nuove prospettive formative per la scuola primaria
- 492 **Elisabetta Madriz**
L'educativo "attraversa" i social: immagini e riflessioni sul "trans-ire" digitale in educazione
- 498 **Giuseppina Rita Jose Mangione, Stefania Nirchi**
Docente, Ti Ascolto! Analisi delle Percezioni dei neoassunti sull'IA nella Didattica
- 510 **Valerio Massimo Marcone**
La people analytics per valorizzare i talenti. Quale relazione tra la dimensione agentiva del lavoratore e le macchine intelligenti?
- 516 **Andrea Marrone**
I manuali di pedagogia nelle transizioni del secondo dopoguerra
- 522 **Stefano Mazza**
Per una co-governance dell'era digitale. L'etica dei terrestri fra inclusione e custodia
- 528 **Alessandra Mazzini**
Se la bella addormentata è nel frigo. Preoccupazioni ecologiche e tensioni etico-pedagogiche nelle opere fantascientifiche di Primo Levi degli anni Sessanta
- 532 **Francesco Pizzolorusso**
Educare all'AI: preparare docenti e studenti a governare il futuro
- 538 **Susanna Puecher, Rosi Bombieri**
Tecnologia e università: le percezioni degli studenti dell'Università di Verona sulla Didattica a Distanza
- 545 **Paolo Raviolo, Marco Rondonotti**
Le pratiche valutative nella percezione dei docenti
- 551 **Cristian Righettini**
Competenze, sostenibilità sociale e patrimonio culturale: la narrazione digitale al servizio delle comunità educanti
- 555 **Antonia Chiara Scardicchio**
Fragilità psichica, fragilità dei processi di conoscenza: ricerca pedagogica al crocevia tra clinica ed epistemologia, didattica ed etica
- 562 **Roberta Silva, Lisa Ruffini**
Riflessioni sulla Didattica a Distanza: verso la transizione digitale partendo dalle esperienze dei docenti dell'Università di Verona
- 570 **Cristiana Simonetti**
Istruzione, Educazione e Formazione: il Capitale Umano verso l'educabilità
- 574 **Monja Taraschi**
Ecologia e tecnica: ripensare l'educazione in carcere nell'era della transizione

- 581 **Maria Tiso, Rosanna Tammaro**
Intelligenza Artificiale in classe: le prospettive dei futuri docenti
- 587 **Roberto Travaglini**
Osservare i processi di insegnamento-apprendimento del gesto grafico-scrittoria dinanzi all'avvento del digitale
- 593 **Serena Triacca**
La fotografia d'autore entra in classe: una proposta laboratoriale per insegnanti in servizio
- 600 **Matteo Villanova**
Educazione affettiva e sessuale attraverso la modulazione epigenetica nel neuro-sviluppo con i giochi di costruzione come il Lego fra le Collezioni Pedagogiche

Sessione parallela – Panel 4
La ricerca in pedagogia generale e sociale al tempo delle transizioni ecologiche, digitali e interculturali

- 606 **Nico Abene**
La formazione digitale per la transizione ecologica tra materiale e immateriale
- 609 **Francesca Antonacci, Monica Guerra**
L'Open Air Lab e il Centro di Documentazione digitale per la sostenibilità
- 614 **Angela Arsena**
Bias algoritmici: riflessioni etiche sull'impatto sociale della tecnologia digitale
- 618 **Francesca Audino**
Donne che fanno rete: un caso di studio lungo la rotta balcanica
- 625 **Vito Balzano**
Percorsi di ricerca pedagogica nel terzo millennio. Verso un nuovo rinascimento sociale
- 630 **Camilla Virginia Barbanti, Katia Daniele**
Anziani e digitalizzazione sostenibile: riflessioni critiche a partire dalle pratiche di telereabilitazione
- 636 **Mirca Benetton**
Riscoprire il senso della formazione attraverso nuove pratiche ecologiche, democratiche e generative
- 642 **Veronica Berni**
Formare una cultura della sostenibilità urbana. Metodologia e portato formativo di una ricerca qualitativa sulle esperienze promosse da enti sociali e culturali del quartiere Bicocca di Milano
- 648 **Elisabetta Biffi, Chiara Carla Montà**
Formare alle competenze di cittadinanza attraverso la ricerca: il modello B-YOUth Forum
- 654 **Cristina Boeris, Giulia Gozzelino**
Ecofemminismo e pedagogia decoloniale. Un dialogo con Ninari Chimba
- 660 **Martina Bona**
Transizione e ricerca pedagogica. Emblematici scenari euristici

- 664 **Giambattista Bufalino**
Nuove prospettive pedagogiche in contesti insulari e arcipelagici
- 668 **Maria Chiara Castaldi**
Generatività pedagogica ed etica dell'Umano al tempo della transizione digitale
- 673 **Laura Cerrocchi**
Analisi e messa a punto di strumenti e strategie didattiche ed educative in prospettiva (ecologica, sociale e) interculturale: tra ricerca-azione e formazione-supervisione
- 679 **Fabrizio Chello**
Il cerchio, la linea, la sequenza. Tre figure di 'transizione' (e una possibile apertura) nella storia delle idee pedagogiche occidentali
- 685 **Tiziana Chiappelli**
Modelli educativi per una cultura ecologica inclusiva e non violenta e la prevenzione dei conflitti
- 690 **Vittoria Colla**
Fare i compiti a casa: coinvolgimento dei genitori, attività simil-didattiche e questioni socio-pedagogiche
- 696 **Gabriella D'Aprile**
La transizione come spazio liminale: prospettive pedagogiche
- 702 **Salvatore Deiana**
Elementi per una competenza conflittuale delle figure educative e pedagogiche professionali
- 708 **Patrizia Garista**
La metodologia dell'intrecciare tappeti. Quando l'antropologia pedagogica incontra la pedagogia sociale
- 713 **Zoran Lapov**
Formarsi alle affinità (e alle diversità) per una cittadinanza interculturale
- 719 **Raffaella Marigliano**
Ripensare l'umano al tempo delle transizioni
- 722 **Serena Mazzoli**
Formare alla transizione ecologica. Tra attivismo giovanile consapevole e nuove competenze
- 727 **Immacolata Messuri**
Il ruolo delle competenze trasversali nell'era dell'onlife
- 733 **Lorena Milani**
Per un modello ecologico di innovazione: idee e riflessioni
- 738 **Andrea Petrella, Marco Ius**
Transiti eco-tecnologici nel lavoro con le famiglie in situazione di vulnerabilità: lo sguardo pedagogico dello strumento RPMonline
- 744 **Agostino Portera**
Approccio pedagogico interculturale nella formazione al tempo delle transizioni

- 749 **Agostino Potestio**
La pluralità e l'esperienza lavorativa nei percorsi di alta formazione
- 754 **Antonia Rubini**
Le sfide educative tra ricerca pedagogica e processi di umanizzazione
- 759 **Adriana Schiedi**
Oltre le disuguaglianze educative e digitali. Il progetto P.R.I.A.M.O. come *porteur* di sostenibilità sociale ed ecologica nel territorio ionico
- 765 **Maddalena Sottocorno**
La prima stagione del podcast *Sustainability and the city*. Un processo di apprendimento attraverso l'esperienza
- 771 **Claudia Spina**
Riconoscimento e transizioni. Per una società equa, inclusiva, solidale e resiliente
- 776 **Pierluca Turnone**
La transizione come forma della coscienza educativa contemporanea. Elementi di critica pedagogica
- 781 **Elisa Zane**
Formare alla sostenibilità: il ruolo della Generazione Z e dei social media nella transizione ecologica
- 786 **Federico Zannoni**
Transizioni, relazioni, democrazia
- 789 **Paola Zini**
Educare alla progettualità al tempo delle transizioni

Sessione parallela – Panel 5
**La ricerca in pedagogia e didattica speciale al tempo delle transizioni ecologiche,
digitali e interculturali**

- 795 **Elena Dankl, Franziska Cont**
Per una storia regionale dell'inclusione sociale. Il caso della regione di confine Sudtirolo/Alto Adige-Tirolo
- 802 **Teresa Giovanazzi**
Per una formazione inclusiva. Valorizzare l'umano nel segno di una transizione interculturale
- 807 **Valentina Meneghel**
Leadership inclusiva e vita scolastica. Il potenziale educabile delle differenze
- 812 **Leonardo Menegola**
Migliorare la formazione a distanza attraverso modelli ibridi. Un'analisi qualitativa sull'uso dei Circoli di Apprendimento per l'accesso a MOOC e FAD in presenza
- 818 **Enrico Miatto**
Indagare le transizioni ecologiche che accompagnano alla vita adulta

- 824 **Valentina Pagliai**
Che genere di mondo! Approcci inclusivi per le transizioni ecologiche e digitali
- 829 **Giorgia Ruzzante**
Quali competenze e quale formazione per il docente specializzato?

Sessione parallela – Panel 6

La ricerca in didattica al tempo delle transizioni ecologiche, digitali e interculturali

- 836 **Sergio Bellantonio**
Apprendere in gruppo per apprendere dal gruppo. Un'esperienza di Team-Based Learning all'Università di Foggia
- 840 **Chiara Bertolini, Agnese Vezzani**
Accompagnare gli insegnanti nella transizione dal Corso di Studio in Scienze della Formazione Primaria al lavoro quotidiano a scuola: verso la costruzione della professionalità docente e il miglioramento delle pratiche didattiche
- 845 **Rosaria Capobianco**
La didattica universitaria in un tempo di “transizioni”: il progetto *PPFDU* dell'Università di Napoli Federico II
- 851 **Maria D'Ambrosio**
Respirare: fuori dai luoghi comuni, per una ecologia degli spazi formanti
- 859 **Vanessa Macchia**
Il progetto DEM: innovare e includere nell'educazione digitale
- 865 **Giovanni Moretti, Arianna Morini**
Biodiversità e bibliodiversità: come favorire la transizione ecologica a partire dai servizi educativi 0-6
- 871 **Stefano Pasta**
L'evoluzione della postura delle famiglie italiane verso le ICT e l'IA: i trend nei rapporti CISF 2017, 2019, 2022 e 2024
- 878 **Marianna Traversetti, Amalia Lavinia Rizzo**
Programmazione di classe e PDP un prototipo per la progettazione integrata
- 885 **Federica Zanetti**
Ecomusei urbani e cittadinanza attiva: pratiche partecipative per una didattica del «fare città»
- 891 **Luisa Zecca, Claudia Fredella**
Community service learning e sviluppo professionale: l'utilizzo della griglia ADAP per l'analisi delle scritture riflessive di insegnanti e pedagogisti in formazione

Sessione parallela – Panel 7
**La ricerca in storia della pedagogia, dell'educazione, delle istituzioni educative,
di fronte e attraverso le transizioni, anche nella sua dimensione comparativa**

- 898 **Paolo Alfieri**
La transizione alla teledidattica nelle pubblicazioni dell'Editrice La Scuola (1958-1961)
- 904 **Luca Bravi**
Narrazione storica, identità e memorie. Strumenti educativi al tempo delle transizioni
- 910 **Carlo Cappa**
Oclocrazia, istituzioni e dibattito pedagogico: per conservare la facoltà di giudizio
- 916 **Daniela Cima**
La creatività nelle organizzazioni imprenditoriali. Storia ed evoluzione paradigmatica di un concetto
- 921 **Anna Maria Colaci**
A difesa delle donne: transizione normativa e educativa tra il Codice Zanardelli (1889) e il Codice Rocco (1930)
- 927 **Alessandro Comerio**
Una scuola all'aperto negli anni del fascismo: transizioni e intrecci tra educazione attiva e propaganda di regime. Il caso della "Umberto di Savoia" di Milano
- 933 **Mirella D'Ascenzo**
Le transizioni istituzionali e pedagogiche delle scuole all'aperto in Italia
- 938 **Valentina D'Ascanio**
Movimenti e scarti tra storia e comparazione
- 943 **Paola Dal Toso**
Jacques Maritain: una rilettura de *L'educazione al bivio*
- 949 **Anna Debè**
La formazione degli insegnanti "speciali" nel processo di transizione verso l'integrazione degli studenti con disabilità: l'esperienza della Scuola di padre Gemelli tra gli anni Sessanta e Settanta del Novecento
- 954 **Domenico Francesco Antonio Elia**
L'emergenza dell'educazione scientifica in Italia: la necessità di un approccio storico-epistemologico
- 960 **Simona Finetti**
Educare all'immagine e all'audiovisivo nella scuola elementare ai tempi del D.P.R. 12 febbraio 1985, n. 104. L'esperienza di Roberto Casalini
- 966 **Silvia Guetta**
Un mondo che è stato, ma non dimenticato: alcune riflessioni sui racconti yiddish per bambini
- 972 **Ulrich Leitner, Annemarie Augschöll Blasbichler**
Bambini perduti. L'affidamento (trans)nazionale dei bambini altoatesini in Italia e Austria (1945–1970)

- 979 **Elisa Mazzella**
Dalla condotta ostetrica all'ospedalizzazione del parto. Storia di una transizione medico-culturale nella seconda metà del Novecento
- 985 **Sofia Montecchiani, Luigiaurelio Pomante**
Il sistema universitario italiano nella transizione digitale: tra forme di innovazione didattica e sviluppo delle università telematiche
- 991 **Anselmo R. Paolone**
Prospettive contemporanee sul “policy transfer” in educazione comparata. Approccio “accademico” e approccio “applicato”.
- 996 **Livia Romano, Rosa Piazza**
Sguardi sull'infanzia nell'Italia del dopoguerra tra cinema e letteratura
- 1002 **Evelina Scaglia**
La diffusione dell'agazzismo in Canton Ticino fra anni Venti e Trenta: una transizione pedagogico-didattica
- 1007 **Gabriella Seveso**
La transizione di inizio Novecento verso l'open air: voci dall'estero

Sessione parallela – Panel 8

La ricerca pedagogica empirica e sperimentale nelle transizioni ecologiche, digitali e interculturali

- 1015 **Giuseppa Cappuccio, Giuseppa Compagno**
Green Dynamic Capabilities per la promozione dello sviluppo sostenibile nella scuola
- 1021 **Lucia Carriera**
Ricerchando il quotidiano: strategie fotografiche per la ricerca educativa in comunità
- 1027 **Alessandra Anna Maiorano**
Per una società più sensibile: misurare, esplorare e discutere di sensibilità interculturale a scuola
- 1033 **Daniele Morselli**
Evidence of students' boundary crossing and polycontextuality in an interfaculty Challenge Based Learning initiative
- 1039 **Alessandra Natalini, Mara Marini, Guido Benvenuto, Giordana Szpunar**
Esplorare l'autoefficacia percepita dei futuri insegnanti nel “culturally responsive teaching”: primi risultati
- 1047 **Aurora Ricci, Flavio Brescianini**
Promuovere l'innovazione didattica universitaria durante la complessità delle transizioni. Gli esiti dal primo studio qualitativo di una Ricerca-Formazione
- 1053 **Giampaolo Sabino**
Il contributo della ricerca-azione-formazione per la qualità di un Sistema integrato 0-6 sostenibile e inclusivo

- 1061 **Paolo Sorzio**
Ripensare la progettazione dei servizi educativi in prospettiva deweyana
- 1066 **Irene Stanzione**
Percezioni del Contesto Scolastico (PCS): uno strumento di monitoraggio e valutazione dei processi lavorativi nelle scuole di ogni ordine e grado
- 1074 **Lucia Scipione, Andrea Zini**
La valutazione scolastica come fattore di benessere o disagio: il punto di vista degli studenti

Sessione parallela – Panel 9
La letteratura per l'infanzia nelle transizioni esistenziali e sociali.
Sfide ecologiche, digitali e interculturali

- 1084 **Leonardo Acone**
Dall'elce alla diga. Eco-narrazioni illustrate da Calvino ad Almond
- 1090 **Claudia Alborghetti**
La natura come spazio organizzato. Riscoprire l'opera di Gerda Muller per l'infanzia
- 1095 **Anna Antoniazzi**
Il Wood Wide Web e l'arte infantile di 'inforestarsi'
- 1101 **Anna Ascenzi, Lucia Paciaroni**
A caccia di storie "nel mondo". Una sfida interculturale e intergenerazionale alla scuola primaria
- 1106 **Rossella Caso**
Tra umano e non-umano. Prospettive ecologiche nella letteratura per l'infanzia contemporanea
- 1111 **Sabrina Fava**
Nei labirinti della letteratura per l'infanzia tra antiche e nuove sfide
- 1116 **Ilaria Filograsso, Stefania Carioli**
Letteratura per l'infanzia PRO CIVE. Dalla retorica classica all'educazione alla cittadinanza
- 1122 **Dalila Forni**
Cartoline dalla fine del mondo. La fine come nuovo inizio nella eco-fiction
- 1127 **Cristina Gumirato**
Rami nel cielo e tane nelle tasche: infanzia e natura nella collana poetica "Parola magica" di Topi-pittori
- 1136 **Ilaria Mattioni**
I classici per ragazzi: dal libro alle anime, dalle anime al fumetto. Una transizione socio-culturale.
- 1141 **Maria Teresa Trisciuzzi**
Letteratura per l'infanzia e pedagogia. Un viaggio tra storia, ricerca e sfide contemporanee

Sessione parallela – Panel 10
**Formare al tempo delle transizioni. Tra pedagogia generale e sociale,
didattica, storia della pedagogia, dell'educazione e dei processi formativi,
pedagogia e didattica speciale, pedagogia sperimentale**

- 1147 **Michela Baldini**
Tra alfabetizzazione ed emancipazione: le maestre italiane nella transizione educativa tra Otto e Novecento
- 1152 **Rosa Cera**
Tempo al tempo: il rispetto per le temporalità nelle transizioni di vita e di lavoro degli adulti
- 1157 **Ferdinando Cereda**
Physical education for the future: a sustainable and digital approach to motor skill development
- 1164 **Claudio De Luca, Vincenzo Nunzio Scalcione**
Competenze per la cittadinanza democratica e valutazione d'impatto sociale ed educativo
- 1172 **Francesca De Vitis**
Poli Universitari Penitenziari Italiani: impatto pedagogico e sfide educative
- 1176 **Manuela Fabbri**
Dall'empowerment pedagogico all'agency pedagogico-trasformativa: risvolti in ambito didattico
- 1182 **Sabina Falconi**
Creatività e sostenibilità nell'educazione universitaria: un approccio innovativo per la transizione ecologica, digitale e interculturale
- 1189 **Silvia Fioretti**
Formare all'educazione sostenibile. Gli 'Scenari' per lo sviluppo di competenze green
- 1194 **Tommaso Fratini**
Nuove considerazioni critiche in tema di sofferenza sociale e pedagogia
- 1199 **Doris Kofler**
Coinvolgimenti nei processi di trasformazione verso una convivenza pacifica
- 1205 **Francesca Oggionni, Lisa Brambilla**
Sostenere le transizioni, contrastando le discriminazioni
- 1211 **Carlo Orefice**
La sfida dell'ecologia transdisciplinare. Una riflessione a partire dai 30 anni della Carta della Transdisciplinarietà (1994-2024)
- 1217 **Elena Pacetti, Alessandro Soriani**
Ci vediamo a scuola... Inshallah! Percorsi di didattica inclusiva in Palestina
- 1225 **Daniela Robasto, Sabrina Natali**
Dottorati in evoluzione: la sfida dell'AQ

Coltivare possibilità di sguardo. Cinque assi per la formazione dei formatori*

Nicoletta Ferri

Ricercatrice

Università degli Studi di Milano-Bicocca – nicoletta.ferri@unimib.it

Giulia Schiavone

Ricercatrice

Università degli Studi di Milano-Bicocca – giulia.schiavone@unimib.it

1. Una progettualità in dialogo con i contesti

Nell'ambito della collaborazione scientifica tra il Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa"¹ (Università degli Studi di Milano-Bicocca) e la Divisione Servizi Educativi del Comune di Torino, il percorso formativo qui testimoniato ha visto la progettazione e realizzazione di attività di formazione rivolte a professionisti² dell'educazione dei servizi 0-6 e a pedagogisti e coordinatori dell'Ufficio Qualità e Ricerca del Comune di Torino.

Il percorso, della durata di due anni³, con l'intento di sostenere lo sviluppo di una professionalità educativa sensibile alla dimensione ecologica, – intesa come riconoscimento e valorizzazione delle relazioni che ci sono tra le cose e le persone, noi e il mondo, al fine di generare connessioni (Judson, 2019; Mortari, Mussini, 2019; Guerra 2021 a/b) – , si è avvalso, nello specifico, di linguaggi a matrice espressivo-corporea e artistico-performativa (Gamelli, Mirabelli, 2019; Antonacci, Schiavone, 2021; Ferri, Schiavone, 2022; Antonacci, Berni, 2024) e di metodologie inclusive, esperienziali e partecipative (Iori, 1996; Amadini, 2012; Guerra, Ottolini, 2019).

L'intera progettazione della proposta formativa ha fatto riferimento al Manifesto *Una scuola*⁴ (Antonacci, Guerra, 2018) quale framework teorico-metodologico e, al contempo, possibile dispositivo di lettura per analizzare la complessità dei servizi educativi e del materiale emergente da ciascun incontro. Nato con l'intento di promuovere una cultura trasformativa e inclusiva della forma scuola (Massa, 2013), il Manifesto vuole essere un invito a leggere i contesti educativi e formativi come attraversati da 5 assi pedagogici fondanti.

Gli assi vengono definiti dalle pedagogiste "come delle dimensioni strutturali [...], degli imprescindibili [...]" e, al contempo, come "una rete di significati strettamente integrata, dove

* Il contributo è frutto di un lavoro condiviso tra le autrici. Ai soli fini accademici si segnala che Nicoletta Ferri ha redatto i paragrafi 2. "Cinque assi per la formazione dei formatori" e 4. "Linguaggi per tessere nuovi sguardi"; Giulia Schiavone i paragrafi 1. "Una progettualità in dialogo con i contesti" e 3. "Porzioni di realtà su cui far luce: asse delle possibilità".

1 Con la supervisione scientifica della prof.ssa Giulia Pastori.

2 Per non appesantire il testo, qui e di seguito, si utilizzeranno i termini "professioni, pedagogisti, formatori, ecc." da intendersi sempre al maschile e al femminile.

3 Annualità 2022-2023 e 2023-2024, per un totale di otto incontri.

4 Per approfondire, cfr. <https://unascuola.blogspot.com/p/manifesto-per-una-scuola.html>.

[ciascun asse] rimanda all'altro in modo reciproco" (Antonacci, Guerra, 2024, pp. 18-19). In questa cornice, ciascun asse, tutt'altro dall'essere considerato come un campo rigido e definitorio, ha veicolato, nel percorso formativo, uno stile interrogante e di ricerca (Freire, 2011; Guerra, 2019), promuovendo la *domanda* come innesco riflessivo, tanto in fase di progettazione per le conduttrici, quanto nel sollecitare lo sviluppo di un pensiero riflessivo nei partecipanti.

Al fine di accompagnare e sostenere i professionisti nella rilettura critica delle pratiche formative abitualmente messe in campo (Mortari, 2003) e implementare competenze osservative nei propri contesti di lavoro, la formazione documentata nel presente contributo, è stata caratterizzata da un approccio esperienziale (Reggio, 2010) e esplorativo (Smith, 2011; Guerra, 2019), con l'obiettivo di sviluppare una sensibilità specifica rispetto agli ambienti formativi, come luoghi privilegiati di significazione intersoggettiva. In questa direzione, una nutrita letteratura scientifica (Judson 2019; Mortari 2020; Guerra 2021 a/b) testimonia proprio come, a partire dalla cura dei luoghi e dal senso di appartenenza all'ambiente, sia possibile promuovere un'educazione attenta alla transizione ecologica anche nella sua declinazione sociale, qui intesa come sviluppo di legami significativi per i soggetti in formazione (Payne, Wattchow, 2008; Persico, Guerra, Galimberti, 2024).

La formazione si è concentrata, dunque, su una proposta pedagogica caratterizzata da un'attitudine alla ricerca intesa come disposizione a stare in ascolto, osservazione e dialogo con le cose del mondo (Guerra, 2019). La dimensione della progettazione, in questo senso, tutt'altro dall'essere mera prassi volta a preordinare e confezionare esperienze, si è fatta processo di ricerca condiviso (Pastori, 2017; Martini et al., 2020; Antonacci, Guerra, 2022), capace di tenere insieme la complessità dell'evento formativo (Torre, 2023).

2. Cinque assi per la formazione dei formatori

Al fine di promuovere pratiche formative innovative e innescare processi riflessivi che si nutrono di metodologie attive e partecipate, il Manifesto Una scuola (Antonacci, Guerra, 2018), ha costituito il principale framework teorico e metodologico di riferimento. Strutturato su 5 assi pedagogici fondanti – *Incontri, Stili, Contesti, Linguaggi, Possibilità* –, ha rappresentato un dispositivo di lettura critica, di progettazione (Schiavone, 2024) e guida per la ricerca (Antonacci e Ferri, 2023; Antonacci, Guerra, 2022; Ferri, Schiavone, 2022).

Ciascun asse, come messo in luce dalle pedagogiste (Antonacci, Guerra, 2018) è potenzialmente portatore di domande e questo ha facilitato sia per le conduttrici sia per i partecipanti, l'adozione di una postura interrogante e di ricerca all'interno del percorso di formazione.

Nello specifico, l'asse degli *Incontri* permette di porre il focus sui soggetti coinvolti nei processi educativi, evidenziandone la dimensione di rete e partecipativa: pensare ai servizi educativi come dispositivi relazionali significa mettere al centro del progetto formativo il gruppo e non solo il singolo soggetto.

Il secondo asse, degli *Stili*, porta l'attenzione sulla postura con cui si entra nei contesti educativi ed è una guida per intercettare le rappresentazioni, l'immaginario, le aspettative, le finalità presenti nelle pratiche formative. Interpretare e assumere uno stile interrogante e di ricerca si ritiene fondamentale per promuovere un clima partecipativo, coinvolgente, aperto ai processi di collaborazione (Guerra, Luciano, 2015), capace di sostenere gli apprendimenti.

L'asse dei *Contesti* ha consentito, inoltre, di ripensare in maniera critica e riflessiva gli ambiti, simbolici, materiali e relazionali, in cui si dispiegano le azioni formative in ciascun servizio educativo, con uno sguardo specifico al tema della progettazione, attraverso cui un ambiente si fa contesto esperienziale.

L'asse dei *Linguaggi* evidenzia la necessità di avvalersi di eterogenee forme di saperi nella for-

mazione di chi opera nei servizi educativi per l'infanzia, riconoscendo e valorizzando nell'educare anche i linguaggi artistici, poetici, espressivi, corporei, talvolta spesso relegati a sfere marginali, tanto nella scuola come nei servizi educativi in genere. Dando valore all'intreccio tra corpo e mente, dimensione cognitiva ed emozionale (Gamelli & Mirabelli, 2019), questo asse promuove un modo di fare formazione maggiormente integrato, avvalendosi in maniera sinergica di mente, corpo, emozioni, desideri e memoria.

Infine, l'asse delle *Possibilità*, cioè quello della progettazione e della valutazione della scuola e dei servizi per l'infanzia, costituisce l'ambito forse più critico da ripensare per dare valore a una cultura valutativa che abbracci modalità descrittive, capaci di accogliere la densità, la poliedricità e la specificità dei percorsi formativi (Rinaldi, 2024). Esso pone il focus sulla progettazione e sulla dimensione documentale e valutativa del processo di formazione, invitando a immergersi in un sistema organico di documentazione dei percorsi, dalla vocazione multimodale, interattiva e di ricerca.

3. Porzioni di realtà su cui far luce: asse delle possibilità

Con l'obiettivo di accompagnare e sostenere i professionisti nella rilettura critica delle pratiche educative messe in campo (Mortari, 2007) e implementare le competenze e l'attitudine all'osservazione dei contesti educativi (Sclavi, 2003), il percorso formativo si è concentrato, in particolare, sull'asse delle *Possibilità*, asse che, come sopra delineato, attiene alla sfera della progettazione, documentazione e valutazione dei processi formativi.

In questa direzione, si è cercato di offrire ai partecipanti occasioni di apprendimento esperienziale in cui poter co-costruire un'idea di progettazione, documentazione e valutazione in ascolto dei contesti educativi. Attraverso metodologie attive, partecipative ed esperienziali, il percorso si è articolato in proposte che hanno spaziato da esplorazioni in natura, ad attivazioni poetiche e a matrice corporeo-performativa, nella consapevolezza che gli alfabeti del corpo, del gesto e della narrazione possono offrirsi ai formatori come strumenti preziosi per rileggere le proprie pratiche professionali quotidiane. Gli incontri formativi sono stati, in questo senso, dedicati all'esercizio di pratiche documentative dal carattere narrativo, multimodale e poetico, come strumento di lavoro e di apprendimento costante (Martini et al., 2020; Brambilla, 2023).

Se la documentazione dei processi formativi, come sottolineato da Antonacci e Guerra (2018), può diventare il cardine attorno a cui far ruotare l'intera progettazione pedagogica, – in una direzione di maggiore attenzione ai processi e all'intreccio delle diverse intelligenze e dei plurimi linguaggi –, il contatto vivo con la dimensione dei luoghi e degli ambiti educativi, necessita di una documentazione multimodale, eterogenea, multisensoriale e poetica. Coerentemente, anche la valutazione necessita di essere costantemente in dialogo con i percorsi formativi e con una loro documentazione, divenendo un processo di documentazione organica, in grado di valorizzare gli apprendimenti dei singoli e del gruppo insieme (Hadjji, 1995; Antonacci, 2009; Tamagnini, 2016; Del Rey, 2018).

In questo senso,

l'azione di tenere traccia dell'esperienza [...] è indispensabile e connaturata a una modalità euristica di interrogare la realtà [e il mondo], nella consapevolezza che documentare muta l'agire stesso, poiché è memoria e insieme interpretazione e rinnovamento della domanda» (Guerra, 2019, p. 111).

4. Linguaggi per tessere nuovi sguardi

Nell'esercitare uno sguardo capace di valorizzare la circolarità e il potenziale trasformativo dell'interrelazione tra progettazione, documentazione pedagogica e valutazione (Martini et al., 2020), la possibilità di avvalersi di linguaggi altri sulla scena formativa, ha consentito di interrogare le cornici professionali agite nel quotidiano, e, al contempo, di ri-orientare le proprie pratiche verso nuovi orizzonti di senso.

Tra le proposte di documentazione di cui ci si è avvalsi, il *Caviardage*⁵, come sottolineato dalla fondatrice del metodo, ha sollecitato i professionisti della formazione e dell'educazione a cercare la propria "poesia nascosta", intesa come attitudine mentale e etica alla ricerca (Festa, 2019), per esplorare e approfondire, in forma poetica, gli immaginari legati alla progettazione pedagogica. Il termine *caviardage*, che in origine significa "annerire", prevede, a partire da un testo scritto, un processo di cancellazione di parti per farne emergere solo alcune, quelle che più rispondono al sentire del momento, per dare vita a brevi componimenti poetici. In questo senso, la progettualità educativa, lontano dall'essere una pratica in cui preordinare e oggettivare il presente, è divenuta luogo in cui fare ricerca insieme. Nel condividere gli esiti del processo di scrittura poetica, si è andata realizzando una progettazione concertata (Antonacci, 2023), ovvero una progettazione che si è nutrita di una condivisione e una negoziazione di significati, alimentata dall'impegno e dalla responsabilità di ciascuno. Si sono rese così visibili le connessioni che fanno da presupposto alle intenzionalità che muovono l'agire educativo quotidiano. Come espresso nell'ottavo incontro dalle parole di una delle partecipanti, attraverso l'immagine di "una cellula che prende nutrimento dalle colleghe e crea un tessuto di reciprocità", durante il momento di sintesi e rielaborazione conclusiva.

In questa direzione, nell'incontro specificatamente dedicato alla valutazione dei processi formativi, mediante il linguaggio visuale e ludico, i partecipanti sono stati invitati a entrare in dialogo con la dimensione simbolica in merito al proprio immaginario legato alla valutazione e ad interrogare le proprie cornici (Sclavi, 2003). Si è andata, così, a progettare e realizzare una personale "carta da gioco" costituita da un'immagine simbolica, unitamente, a una parola evocativa. Attraverso le potenzialità insite nel pensiero analogico, si è potuta dunque approfondire un'idea di valutazione intesa come valorizzazione e riconoscimento delle peculiarità di ciascuno e, al contempo, come esito di un processo di apprendimento condiviso. Il contesto formativo ha, in tal senso, promosso una condivisione reticolare, fortemente evocativa, delle molteplici immagini e significati emergenti, come testimoniato da questa nuova narrazione tessuta dai partecipanti:

Valutazione è
un germoglio,
il sorgere di una domanda,
è trasformazione e apertura,
è uno scendere in profondità.

Un modo di intendere la valutazione, questo, che, valorizzando gli apprendimenti e le competenze di ciascuno, diviene azione e pensiero essenziale al fine di poter guardare alla dimensione ecologica (Mortari, 2017; 2020) come attitudine con cui osservare i contesti dell'educare, nelle potenzialità che l'incontro con l'altro – persona, territorio, ambiente, mondo – sempre apre (Schiavone, 2024).

5 Per approfondire, cfr. <https://www.caviardage.it/>.

Bibliografia

- Amadini M. (2012). *Crescere nella città. Spazi, relazioni, processi partecipativi per educare l'infanzia*. Brescia: La Scuola.
- Antonacci F. (2009). Tra le immagini del valutare. In P. Mottana (ed.), *L'immaginario della scuola* (pp. 53-71). Milano: Mimesi.
- Antonacci F. (2023). Il futuro che disegna il presente. Per un'inversione della linea temporale ad opera della Speranza. *Studi Ecumenici*, 107-116.
- Antonacci F., Ferri N. (2023). Cinque assi per il Bilancio di sostenibilità. Uno sguardo pedagogico. In M. Fabbri, P. Malavasi, A. Rosa, I. Vannini (Eds.), *Sistemi educativi, Orientamento, Lavoro*. Lecce: Pensa MultiMedia.
- Antonacci F., Guerra M. (Eds.). (2018). *Una scuola possibile. Studi ed esperienze intorno al Manifesto Una scuola*. Milano: FrancoAngeli.
- Antonacci F., Schiavone G. (Eds.). (2021). *Poetiche del gioco. Innesti ludici nei contesti educativi e scolastici*. Milano: FrancoAngeli.
- Antonacci F., Guerra M. (Eds.). (2022). *Una scuola condivisa. Per una cultura della felicità!*. Milano: FrancoAngeli.
- Antonacci F., Berni V. (Eds.). (2024). *Le arti dell'educare*. Milano: FrancoAngeli.
- Antonacci F., Guerra M. (2024). Un framework pedagogico per l'innovazione scolastica. In G. Schiavone (Ed.), *Praticare l'Aperto. Per una progettualità scolastica condivisa, possibile e sostenibile* (pp. 15-24). Milano: FrancoAngeli.
- Brambilla L. (2023). *La progettazione pedagogica. Sfide e orientamenti*. Roma: Carocci.
- Del Rey A. (2018). *La tirannia della valutazione*. Milano: Eleuthera.
- Festa T. (2019). *Trovare la poesia nascosta. Educare alla bellezza con il Metodo Caviardage*. Molfetta (Ba): Edizioni La Meridiana.
- Ferri N., Schiavone G. (2022). *Danza e Innovazione scolastica. Media Dance Plus un progetto di ricerca europeo. Dance and School Innovation. Media Dance Plus a European research project*. Milano: FrancoAngeli.
- Freire P. (2011). *Pedagogia degli oppressi*. Torino: Gruppo Abele.
- Gamelli I., Mirabelli C. (2019). *Non solo a parole. Corpo e narrazione nell'educazione e nella cura*. Milano: Raffaello Cortina.
- Guerra M. (2019). *Le più piccole cose. L'esplorazione come esperienza educativa*. Milano: FrancoAngeli.
- Guerra M., Luciano E. (Eds.). (2015). *Costruire partecipazione. La relazione tra famiglie e servizi per l'infanzia in una prospettiva internazionale*. Parma: Spaggiari.
- Guerra M., Ottolini L. (2019). *In strada: azioni partecipate in spazi pubblici*. Mantova: Corraini.
- Guerra M. (2021a). Luoghi e relazioni: connessioni ecologiche e sociali. *Bambini*, 10, 26-30.
- Guerra M. (2021b). Sguardi sensibili per un'educazione ecologica. *Bambini*, 6, 31-35.
- Hadji C. (1995). *La valutazione delle azioni educative*. Brescia: La Scuola.
- Iori V. (1996). *Lo spazio vuoto. Luoghi educativi e soggettività*. Firenze: La Nuova Italia.
- Judson G. (2019). Weaving ecologies for learning. In R. Barnett, N. Jackson (Eds.), *Ecologies for Learning and Practice: Emerging Ideas, Sightings, and Possibilities* (pp. 187-201). London: Routledge.
- Massa R. (2013). *Educare o istruire? La fine della pedagogia nella cultura contemporanea*. Unicopli.
- Martini D., Mussini I., Gilioli C., Rustichelli F., Gariboldi A. (2020). *Progetto e ricerca. Approfondimenti ed esperienze nei servizi educativi per l'infanzia*. Bologna: Junior-Spaggiari.
- Mortari L. (2007). *Cultura della ricerca e pedagogia. Prospettive epistemologiche*. Roma: Carocci.
- Mortari L. (2009). *Apprendere dall'esperienza. Il pensare riflessivo nella formazione*. Roma: Carocci.
- Mortari L. (2017). *La materia vivente e il pensare sensibile*. Sesto San Giovanni (MI): Mimesis.
- Mortari L. (2020). *Educazione ecologica*. Roma-Bari: Laterza.
- Mortari L., Mussini I. (2019). *Con parole di foglie e fiori. Bambini nella natura*. Parma: Edizioni Junior.
- Pastori G. (2017). *In ricerca. Prospettive e ricerche per educatori e insegnanti*. Parma: Junior-Spaggiari.
- Payne P.G., Wattachow B. (2008). Slow pedagogy and placing education in post-traditional outdoor education. *Australian Journal of Outdoor Education*, 1, 25-38.
- Persico G., Guerra M., Galimberti A. (Eds.) (2024). *Educare per la biodiversità. Approcci, ricerche e proposte*. Milano: FrancoAngeli.

- Reggio P. (2010). *Il quarto sapere. Guida all'apprendimento esperienziale*. Roma: Carocci.
- Rinaldi A. (2024). Una rilettura critica della cultura valutativa predominante per lo sviluppo di una valutazione formativa e descrittiva. *IUL Research*, 5, 9, 296-310.
- Schiavone G. (Ed.). (2024). *Praticare l'Aperto. Per una progettualità scolastica condivisa, possibile e sostenibile*. Milano: FrancoAngeli.
- Sclavi M. (2003). *Arte di ascoltare e mondi possibili. Come si esce dalle cornici di cui siamo parte*. Milano: Mondadori.
- Smith K. (2011). *Come diventare un esploratore del mondo*. Mantova: Corraini.
- Tamagnini D. (2016). *Si può fare. La scuola come ce la insegnano i bambini*. Molfetta, Bari: Meridiana.
- Torre E.M. (2023). *Dalla progettazione alla valutazione. Modelli e metodi per educatori e formatori*. Roma: Carocci.